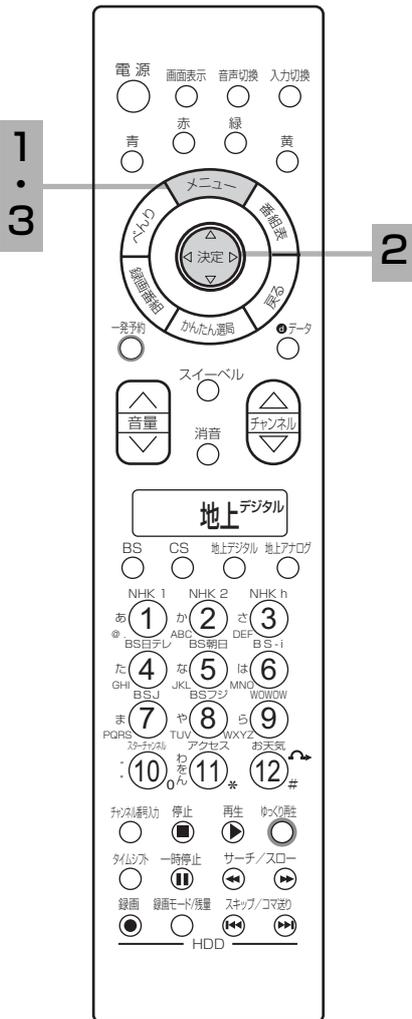
メニューボタンを押すと画面にメニューが表示され、カーソルボタンを使って、ほとんどの機能の設定ができます。

メニュー項目の選びかた

1 **メニューボタンを押す**

メニュー画面が現れます。

2 **で項目を選び、 または決定ボタンを押す**

「各種設定」について

「各種設定」を選ぶと「映像」や「音声」、受信設定などの設定画面を表示することができます。

明るさなどの映像を調節したいときは

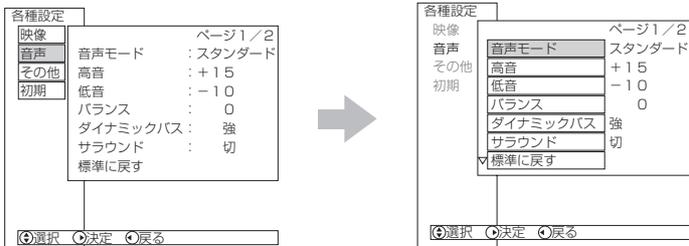
で「映像」を選び、 または決定ボタンを押す

48
など

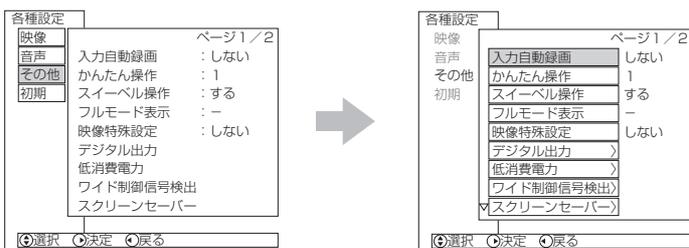
2

高音などの音声を調節したいときは

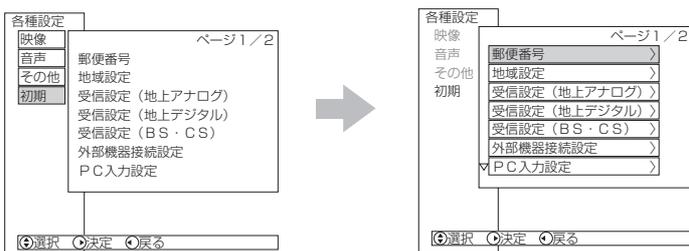
で「音声」を選び、または決定ボタンを押す

54 など

かんたん操作などを設定したいときは

で「その他」を選び、または決定ボタンを押す

71 117 など

受信設定などの設定をしたいときは

で「初期」を選び、または決定ボタンを押す

169 188 など

- 「▼」の表示があるときは、を押すと、次のページが表示されます。
- 「▲」の表示があるときは、戻るボタンまたはを押すと前のページが表示されます。
- でグレー色の文字の項目を選んだときは、設定を切換えたり、決定ボタンで操作することはできません。

3

設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

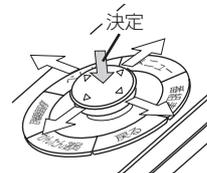
メニュー

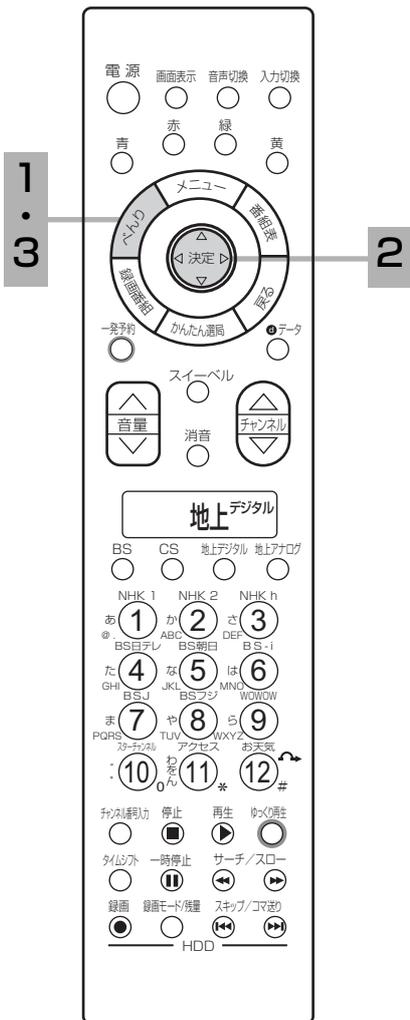
メ モ

リモコンの戻るボタンについて

メニューやべんり機能 26 の設定画面のとき戻るボタンを押すと、前の設定画面に戻したり、設定画面を終了させることができます。

カーソル / 決定ボタンについて

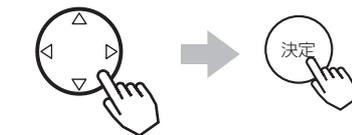
ジョイスティック型コントロールスイッチを使用しており、図の矢印の方向に操作することができます。
決定ボタンを操作するときは、真下方向に正しく押してください。

操作方向は、設定画面により異なります。
（、、などを含む）：
４方向の操作が可能です。

べんり機能を使うと多機能の画面を表示させたり、デジタル放送の各種情報画面などを表示させることができます。
これらの項目は上下左右方向にカーソルボタンを使って選択できます。

べんり機能の項目の選びかた

1 べんりボタンを押す

べんり画面（1/2 ページ目）が現れます。
べんりボタンを押すたびに下記のように切り換わります。

1/2ページ目 → 2/2ページ目 → 通常画面

2 で項目を選び、決定ボタンを押す

べんり

2画面	録るカレンダー	Gコード予約
予約一覧	番組説明	テロップEPG
タイムナビ	かんたん操作	サービス切換

項目選択 決定 戻る

- 「▼」の表示があるときは、べんりボタンまたはを　押すと、次のページが表示されます。
- 「▲」の表示があるときは、戻るボタンまたは　を押すと前のページが表示されます。
- でグレー色の項目を選んだときは、決定ボタンで操作することはできません。

3 べんりボタンを 1 ～ 2 回押す

終了します。

戻るボタンを 1 ～ 2 回押しても、設定画面が消えます。

べんり機能の項目について

1 ページ目

56 136 2 画面
2 画面を楽しむことができます。

105 108 予約一覧
予約された番組の確認と取り消しができます。
また、マニュアル予約を行なうことができます。

134 タイムナビ
録画した番組の視聴中に見たいシーンの時刻をカーソルで選び頭出し再生をすることができます。

106 録るカレンダー
カレンダー表示一覧から予約したい時間帯を選び、番組予約することができます。

103 G コード予約
G コード入力でアナログ番組の予約ができます。

82 テロップ EPG
視聴中のチャンネルで放送される 2 日分の番組情報を画面の下側に順番に表示します。
（デジタル放送のみ）

83 サービス切換
デジタル放送の各サービス（テレビ / ラジオ / データ放送）で、最後にご覧になっていたチャンネルを順送りに選局できます。

81 番組説明
選局中のデジタル放送番組や番組表などで選んでいる番組の詳しい内容を知ることができます。

64 かんたん操作
本機に接続した外部機器の基本操作を本機のリモコンで操作することができます。

2 ページ目

56 マルチ画面
マルチ画面を楽しむことができます。

120 メール・ボード
デジタル放送局からのメールやお知らせ（ボード）をご覧になることができます。

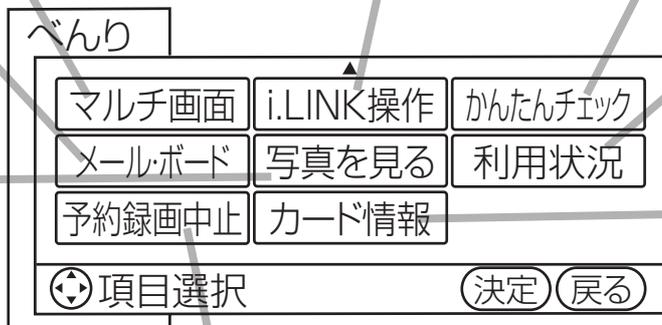
67 写真を見る
デジタルカメラなどでメモリーカードに記録した画像データを表示することができます。

123 i.LINK 操作
i.LINK ケーブルで接続した i.LINK 対応 D-VHS ビデオなどを本機で操作することができます。

62 かんたんチェック
地上アナログ放送、デジタル放送、外部機器からのビデオ入力映像を画面で選ぶことができます。

99 利用状況
有料番組の利用状況を確認することができます。

べんり
マルチ画面　i.LINK操作　かんたんチェック
メール·ボード　写真を見る　利用状況
予約録画中止　カード情報
項目選択　決定　戻る

121 カード情報
B-CAS カード情報を表示することができます。
カードテストも行うことができます。

109 予約録画中止
予約録画実行中に録画を中止することができます。

■録画番組一覧画面時

140 サムネイル設定
録画した番組のシーンを選び、サムネイルを更新することができます。

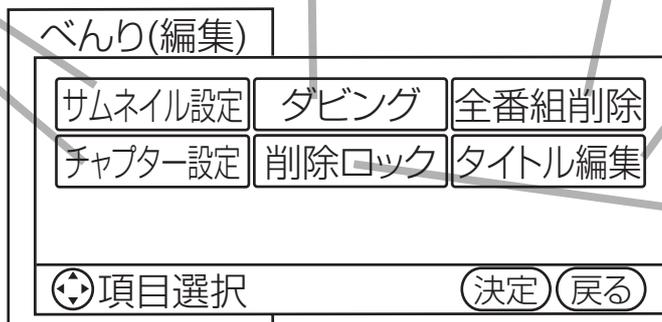
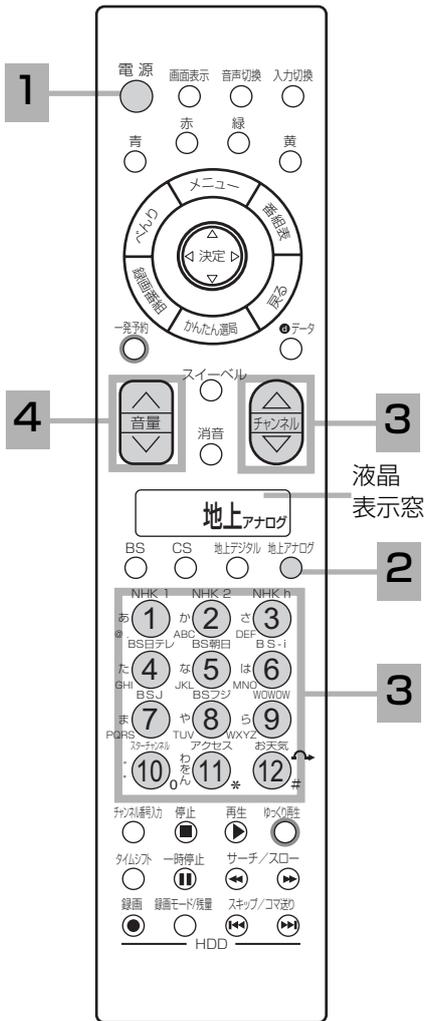
144 ダビング
HDD に録画した番組を i.LINK 接続した D-VHS にダビングできます。

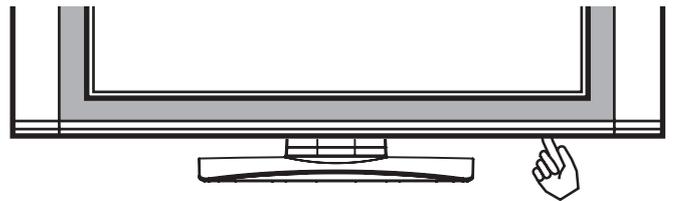
139 全番組削除
削除ロック対象以外の全ての録画番組を一度に削除することができます。

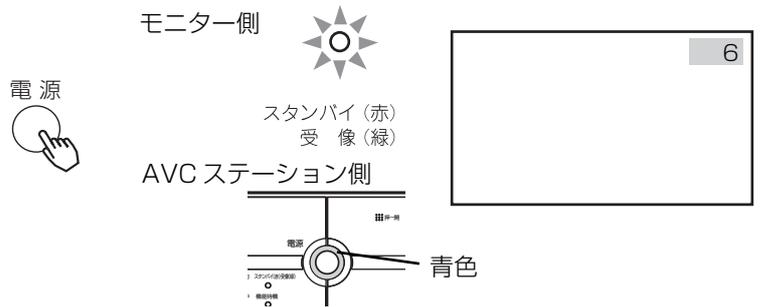
142 チャプター設定
チャプターを設定して、見たいシーンだけを選んで再生することができます。

べんり(編集)
サムネイル設定　ダビング　全番組削除
チャプター設定　削除ロック　タイトル編集
項目選択　決定　戻る

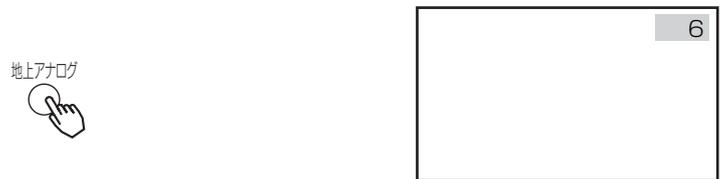
145 タイトル編集
録画した番組のタイトルを編集することができます

137 削除ロック
録画した番組を削除できないようにします。

地上アナログ放送(VHF/UHF)を楽しみたいとき

準備（主電源ボタン操作）

モニターのスタンバイ／受像ランプが消えているときは、リモコンでは電源が入りません。
まずモニターの主電源ボタンを押してください。スタンバイ／受像ランプが赤に点灯します。

1 電源ボタンを押す

モニターのスタンバイ／受像ランプが緑に、また AVC ステーション中央のイルミネーションリングが青に点灯し、前に見ていたチャンネルが現れます。
電源を切るときは、もう一度押します。

2 地上アナログ放送を選ぶ

最後に選んでいたチャンネルが選択されます。

6

リモコンの液晶表示窓は、「地上アナログ」と表示され①～⑫ボタンが地上アナログ放送モードに切り換わります。

3 チャンネルを選ぶ（1 ～ 12）

画面右上に選んだチャンネルが表示されます。
表示は約 6 秒で自動的に消えます。

1

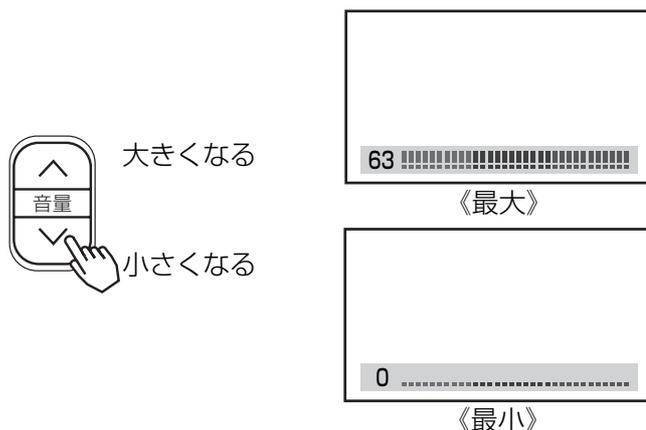
チャンネルアップダウンボタン を使ってチャンネルを順逆送りで選ぶこともできます。

お守りください

動作中に停電になったときのご注意

テレビが動作中に停電になった場合、停電の回復とともに電源が入ります。テレビから離れるときはモニターと AVC ステーションの電源プラグをコンセントから抜いておいてください。

4 音量を調節する

音量の大きさが数字と ▮▮▮▮▮▮▮▮▮▮...... で画面に表示されます。

2/ マルチ画面を見たいとき

リモコンのべんりボタンで、お好みの 2/ マルチ画面を選択することができます。56

かんたんチェックで選びたいとき

地上アナログ放送、地上デジタル、BS、CS デジタル放送および外部入力映像を画面で選ぶことができます。62

メ モ

リモコンの操作は

スタンバイ / 受像ランプが点灯しているときにのみ、リモコンの操作は可能です。
リモコンの電源ボタンを押して電源を切っておくと、次回から電源の「入・切」もリモコンでできます。

本体操作で電源を入れるには

スタンバイ / 受像ランプが赤く点灯しているときに、AVC ステーションの電源ボタンを押すと電源が入ります。46

スタンバイ／受像ランプについて

- ●スタンバイ／受像ランプの状態は、AVC ステーションでも確認することができます。
- ●スタンバイ／受像ランプが橙色に点灯しているときは、パワーセービング状態になっています。69、234

①手順 1 で電源ボタンを押すとランプが赤に点灯し、電源が切れます。もう一度電源ボタンを押すと、ランプが緑に点灯し、電源が入ります。

②パワーセービング状態のときは、手順 3 のチャンネルを選んだり、入力切換ボタンを押すことにより電源を入れることもできます。

- ●モニターのスタンバイ／受像ランプが橙色に点滅しているときは電源プラグをコンセントから抜いたうえで、モニターと AVC ステーションの専用接続ケーブルが正しく接続されているか確認してください。146

イルミネーションリングについて

イルミネーションリングは、電源が入っている間点灯します。スタンバイ、機能待機（機能待機ランプが点灯しているとき 21）時は点灯しません。

状態	表示色
受像	青色
再生 132	緑色
HDD 録画 124	赤色
追っかけ再生 135／タイムシフト 126	橙色

お買い上げ時のチャンネル設定

- ●お買い上げ時は、VHF1 ～ 12 チャンネルの 12 局が設定されています。
チャンネルの設定を変更することもできます。170 179
- ●空きチャンネルの飛び越し選局 186 の設定をすると、空きチャンネルを飛び越して放送されているチャンネルをすばやく選局することができます。

準備（主電源ボタン操作）

モニターのスタンバイ／受像ランプが消えているときは、リモコンでは電源が入りません。
まずモニターの主電源ボタンを押してください。スタンバイ／受像ランプが赤に点灯します。

1 電源ボタンを押す

モニターのスタンバイ／受像ランプが緑に、また AVC ステーション中央のイルミネーションリングが青に点灯し、前に見ていたチャンネルが現れます。
電源を切るときは、もう一度押します。

2 デジタル放送（BS、CS、地上デジタル）を選ぶ

最後に選んでいたチャンネルが選択されます。

- リモコンの液晶表示窓は、それぞれ「BS」、「CS」、「地上デジタル」と表示され①～⑫ボタンがそれぞれの放送モードに切り換わります。
- 地上デジタル放送をご覧になるには、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネルの設定（CH 合せ（地域名））188 を行うことが必要です。

メ モ

お買い上げ時のプリセット設定について

お買上げ時のプリセット設定は、下表の通りです。
プリセットされているチャンネルは変更ができます。193 197
※チャンネル変更などにより選局できない場合もあります。(2004 年 7 月現在)

ボタン No.	BS		CS	
①	101ch	NHK1(NHK BS1)	100ch	スカパー！ 110 プロモ
②	102ch	NHK2(NHK BS2)	160ch	C-TBS ウェルカムチャンネル・ワンテンポータル
③	103ch	NHKh(NHK ハイビジョン)	190ch	タカラヅカ・スカイ・ステージ・CS 映画
④	141ch	BS 日テレ	194ch	AQ ステーション
⑤	151ch	BS 朝日	250ch	アクティブ！スポーツチャンネル
⑥	161ch	BS-i	110ch	ワンテンポータル
⑦	171ch	BSJ(BS ジャパン)	183ch	フジテレビ・ディノス
⑧	181ch	BS フジ	177ch	ショップチャンネル
⑨	191ch	WOWOW	998ch	SHOP & TV5
⑩	200ch	スターチャンネル (スター・チャンネル BS)	999ch	生活スタイル TV
⑪	755ch	BS 朝日データ	011ch	CS 日本番組ガイド
⑫	910ch	ウェザーニューズ	055ch	eP055 チャンネル

3 チャンネルを選ぶ（1 ～ 12）

画面右上に選んだチャンネルが表示されます。

チャンネルアップダウンボタン を使ってチャンネルを順逆送りで選ぶこともできます。

4 音量を調節する

音量の大きさが数字とで画面に表示されます。

大きくなる

小さくなる

《最大》

《最小》

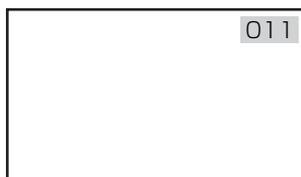
マルチ画面を見たいとき

リモコンのべんりボタンで、お好みのマルチ画面を見ることができます。ただし、地上デジタル、BS、CS デジタルチャンネルを同時に 2 画面で見ることはできません。56 136

かんたんチェックで選びたいとき

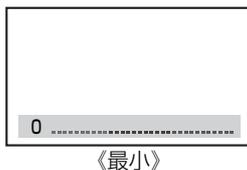
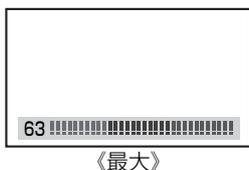
地上アナログ放送、地上デジタル放送、BS、CS デジタル放送および外部入力映像を画面で選ぶことができます。62

かんたん選局で選びたいとき

デジタル放送を画面で選ぶことができます。84

メ モ

アップダウン選局について

チャンネルスキップ設定 194 199 により順逆送りするチャンネルが異なります。なお、チャンネルの設定については 193 197 をご覧ください。

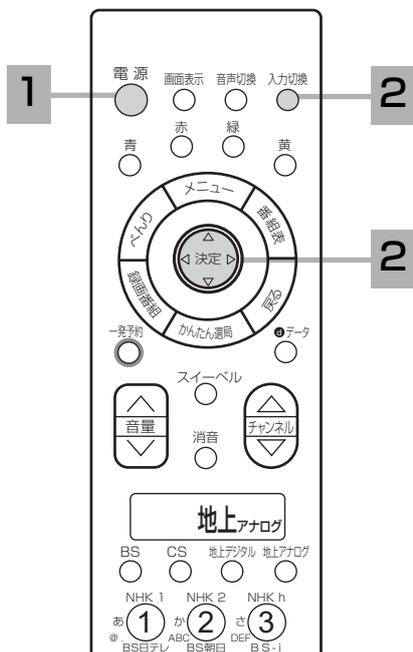
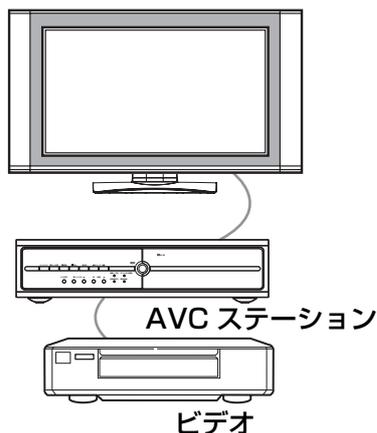
チャンネルアップダウンできるチャンネルは、BS、CS、地上デジタルの各サービスモード内だけとなります。

お知らせ

●電源を切るときに、最後にご覧になっていたチャンネルがデジタル放送の場合、再度電源を入れたときは、画面が出画するまで 15 秒程度の時間がかかることがあります。

●選んだ番組によって、以降の操作が異なります。
・有料番組を選んだとき 98
・視聴制限の対象になる番組を選んだとき 116

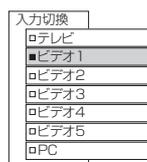
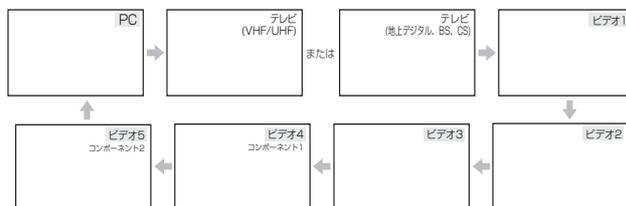
準　備

お手持ちのビデオを本機の入力端子に接続します。
接続についての詳しい説明をご参照ください。 210

D-VHS ビデオデッキを使用するときは 123 をご覧ください。

1 電源ボタンを押す

前に見ていたチャンネルが現れます。
（前にビデオを見ていたときは、ビデオ 1 などのビデオ画面になります。）

2 入力切換ボタンを押して、ビデオ画面を選ぶ

押すごとに、図のように切り換わります。（お買い上げ時）
お手持ちの機器が接続されているビデオ入力を選びます。

選択画面

- 選択画面が表示されているときは、でビデオ入力を選択することもできます。このときは、決定ボタンを押すとすぐに選択できます。
- 本体で操作する場合は、選択画面は表示されません。また、切り換え順序が異なります。 46

3 ビデオを再生する

メ　モ

ビデオの再生中にテレビを見るには
途中でテレビを見るときは、入力切換ボタンまたは、ご希望のチャンネルボタンを押してください。

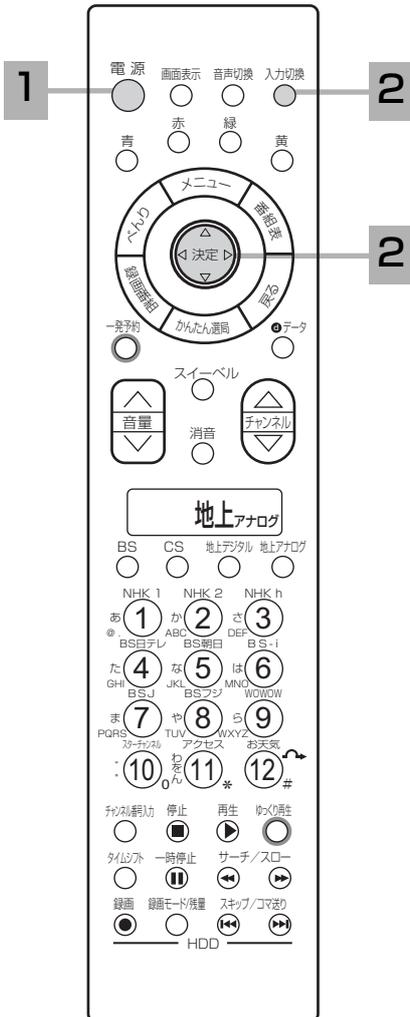
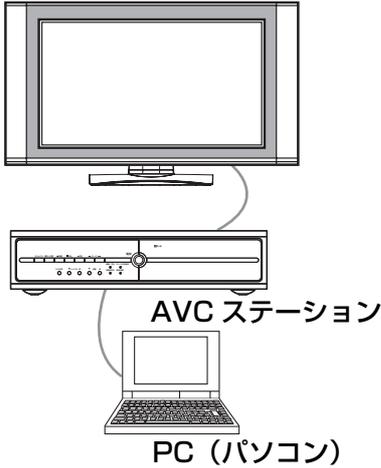
ビデオ 4、5 について
ビデオ 4、5 入力端子はコンポーネント映像信号の入力端子（D4 映像端子）です。D1 ～ D4 映像のいずれかの出力端子のある映像機器を接続します。
D4 映像端子に接続すると「コンポーネント 1」または「コンポーネント 2」の表示がでます。 210 215 219

入力スキップ設定について
ご使用にならない入力端子がある場合、入力切換ボタンを押したとき飛越し（スキップ）させることができます。227

ビデオ入力表示の書き換えについて
接続する外部機器に合わせてビデオ入力やコンポーネント入力の表示を書き換えることができます。228

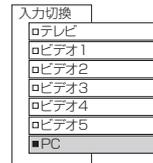
ディテールについて
映像がギラギラしていたり、ノイズが目立つ場合は、「映像」設定で「ディテール」を「切」にしてご覧ください。49

準　　備

お手持ちのPC（パソコン）を本機の入力端子に接続します。
接続についての詳しい説明をご参照ください。220

1 電源ボタンを押す

前に見ていたチャンネルが現れます。
（前にビデオを見ていたときは、ビデオ 1 などのビデオ画面になります。）

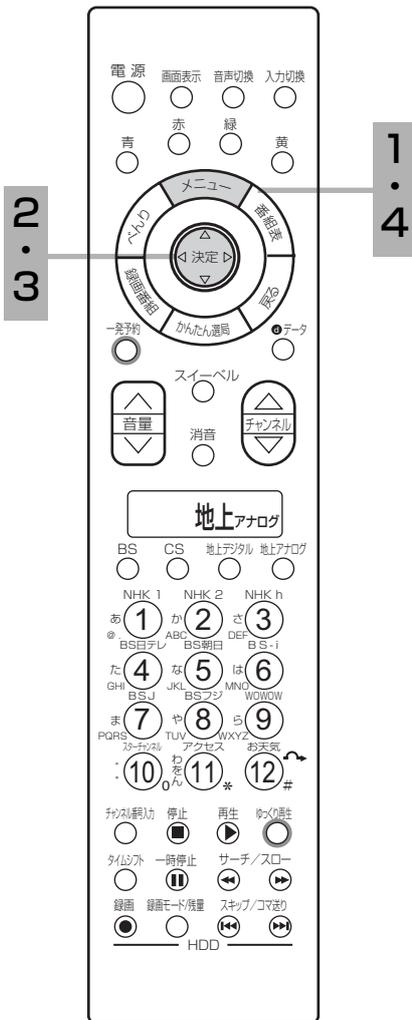
2 入力切換ボタンを押して、「PC」画面に切り換える

押すごとに、入力が切り換わります。（お買い上げ時）

選択画面

- ●選択画面が表示されているときは、 で PC 入力を選択することもできます。このときは、決定ボタンを押すとすぐに選択できます。
- ●本体で操作する場合は、選択画面は表示されません。また、切り換え順序が異なります。46

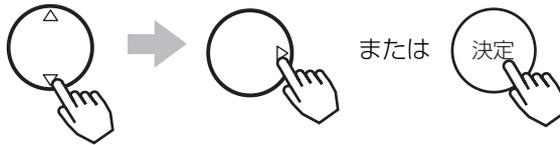
3 PC（パソコン）を操作する

- ■ PC 入力画面をご覧になりながら裏番組を見たいとき 61
- ■ PC 入力画面の映像設定をしたいとき 223
- ■ PC 入力画面の位置などを自動調節したいとき 224
- ■ PC 入力画面の位置などをお好みに調節したいとき 225

本機は横長のワイド画面を採用していますので、現行テレビ放送の映像も、映画など横長サイズの映像も、ワイド機能を使って画面一杯に拡大してお楽しみいただけます。
さらに映像を上下に移動させて見やすい位置にすることもできます。

ワイドモードの選びかた

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

2 ○ で「ワイド切換」を選び、○ または決定ボタンを押す

3 ○ でワイドモードを設定する

○ を押すたびにワイドモードは、次のように切り換わります。

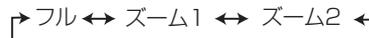
地上アナログ放送/地上デジタル、BS·CSデジタル放送/ビデオ入力時

→ スムーズ ⟷ 映画1 ⟷ 映画2 ←
→ノーマル ⟷フル ⟷映画2字幕⟷ 映画1字幕 ←

地上デジタル、BS·CSデジタル放送（16:9放送）時

→ フル ⟷ ズーム1 ⟷ ズーム2 ←

PC入力時

→ フル ⟷ リアル ⟷ノーマル ←

ワイド切換
□スムーズ
□映画１
■映画２
□映画１字幕
□映画２字幕
□フル
□ノーマル
設定

●地上デジタル、BS・CS デジタル放送の 16：9 映像で画面の左右に帯がついた 4:3 映像をご覧になるときに、映像を拡大することができます。デジタル放送モード毎に選択することができます。
- •フル　　：オリジナルの映像
- •ズーム１：フル相当の映像
- •ズーム２：スムーズ相当の映像

● PC 入力時のリアルモードは入力信号が VGA のときに選択できます。（接続するモニターによっては、入力信号が XGA 以下のとき選択できます。）
●ワイドモードは、地上アナログ放送やデジタル放送 (HDD 再生含む)、ビデオ１～ビデオ５および PC 入力の各モード毎に設定することができます。
●お買い上げ時は、地上アナログ放送、デジタル放送 (HDD 再生含む)、ビデオ入力時は「スムーズ」、PC 入力時は「フル」が設定されています。
●設定したワイドモードは電源を切っても記憶されています。
●ラジオ放送などの映像のない番組や受信途中で映像情報を取得できない場合は、正しく切り換えできないことがあります。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

◁または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

●このテレビは、各種の画面モード切り換え機能を備えています。テレビ番組等ソフトの映像比率と異なるモードを選びますと、オリジナルの映像とは見えかたに差が出ます。この点にご留意のうえ、画面モードをお選びください。
●このテレビを営利目的、または公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテル等において、ワイド機能を使った拡大状態で使用されますと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意願います。
●ワイド映像でない従来(通常)の4:3の映像をスムーズモードを利用して、ワイドテレビの画面いっぱいに表示してご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり変形して見えます。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像は、ノーマルモードでご覧になれます。
● HDD再生時のワイドモードは、デジタル放送を表示している時に設定したモードとなります。
従いまして、地上アナログ放送やビデオ1～ビデオ4入力でのタイムシフト126や追っかけ再生135などのHDD再生画面では、ワイドモードが切り換わる場合があります。このような場合は、HDD再生画面を表示中に、再度お好みのワイドモードに設定してください。
●本機は、アスペクト比制御信号の入った映像がビデオ1,2,3のS2映像入力に入力されると自動的にワイド画面一杯に表示します。(ワイド制御信号検出41)
●ビデオ4,5のコンポーネント入力端子に、1125i(1080i),750p(720p)の信号を入力すると、ワイドモードは自動的にフルモードに固定され、ワイド切り換えはできません。

メ　モ

コンポーネント入力時のワイドモードについて

ビデオ4、5のコンポーネント入力端子にD端子ケーブルで525i（480i)、525P（480P）信号を入力したときは、アスペクト比制御信号を検出して、自動的にワイドモードを切り換えます。(メニュー「その他」の「ワイド制御信号検出」設定が「する」のとき41)

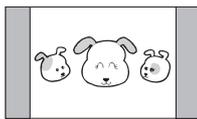
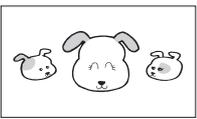
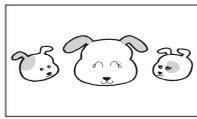
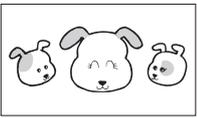
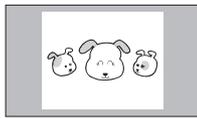
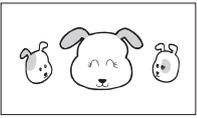
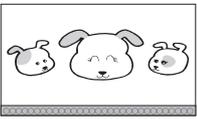
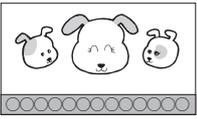
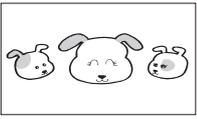
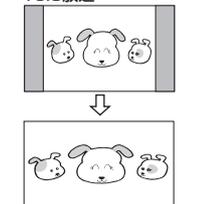
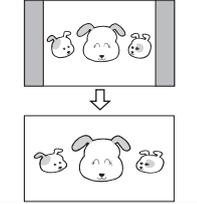
PC入力時のワイド切換について

● PC入力時のワイドモード表示は、入力信号を圧縮・拡大などの処理を行って表示しているため、入力信号を忠実に再現できない場合があります。

ワイドクリアビジョン放送識別について

●ワイドクリアビジョン放送は、現行のテレビ放送方式と両立性を保ちながら、放送信号にワイドクリアビジョン放送識別信号と画質向上信号を付加し、ワイド画面化と画質向上を図ろうとする放送方式です。
本機は上記ワイドクリアビジョン放送識別信号に対応して、現行方式かワイドクリアビジョン放送かを識別し、ワイドクリアビジョン放送であれば自動的に最適サイズに切り換える回路を搭載しています。
●ワイドクリアビジョン放送識別は「EDTV Ⅱ検出」の設定が「する」の場合のみ有効です。40
●ワイドクリアビジョン放送受信中に画面表示ボタンを押したとき、またはチャンネル切り換え、入力切り換えをしてワイドクリアビジョン放送を受信したときのみが表示されます。
●ワイドクリアビジョン放送をビデオに録画して再生する場合や電波受信状態（ゴースト、弱電界など）によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。このような場合は、「EDTV Ⅱ検出」の設定を「しない」にしてお好みのワイドモードに設定してください。

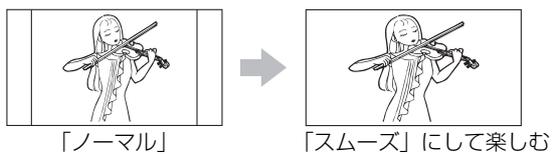
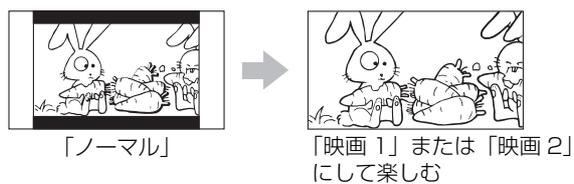
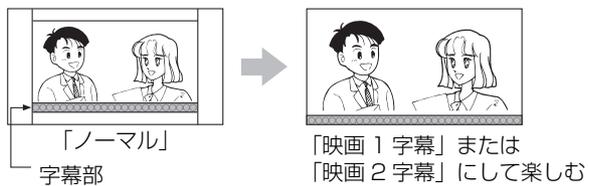
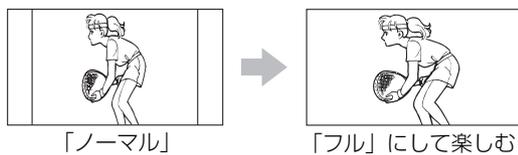
ワイドモードについて

地上アナログ / 地上・BS・CS デジタル /HDD 再生 / ビデオ入力時		PC 入力時	
	ノーマル 通常の４：３の映像は中央に映ります。		**ノーマル** 入力信号と同じアスペクト比になるように圧縮・拡大処理して表示します。 （入力信号が４：３のときは、表示も４：３表示）
	スムーズ ４：３の映像を画面中央の真円度を保ち、水平方向を画面一杯にし、垂直方向に 10% 拡大します。ドラマなどのスタジオ番組に最適です。		**フル** 入力信号の解像度、アスペクト比によらず縦、横一杯になるように圧縮・拡大処理して表示します。
	映画 1 ビスタサイズの映画などを水平・垂直両方向に約 30% 拡大します。上下に黒帯の入った映像で放送されている映画などを迫力の画面で楽しめます。		**リアル** 入力信号がモニター部の表示ドット数以下の場合、入力信号の１画素をモニターの１画素に対応させて表示します。圧縮・拡大処理をしないため、くっきりした画像を表示します。
	映画 2 シネスコサイズの映画などの両側を少し縮小し、画面一杯に拡大します。上下に黒い部分がなくなり迫力の画面で楽しめます。		
	映画 1 字幕 字幕字幕付のビスタサイズの映像に最適です。		
	映画 2 字幕 字幕字幕付のシネスコサイズの映像に最適です。（お買い上げ時の画面位置は＋ 10 に設定されています。）		
	フル 横方向を圧縮して記録された映像（スクィーズ映像）を横方向に画面一杯まで拡大します。ハイビジョン番組を楽しむときなどに使います。		
16:9放送 ⇩	**ズーム 1** デジタル放送の１６：９映像で左右に帯のある映像を拡大することができます。 フル相当の映像になります。		
16:9放送 ⇩	**ズーム 2** デジタル放送の１６：９映像で左右に帯のある映像を拡大することができます。 スムーズ相当の映像になります。		

メ　モ

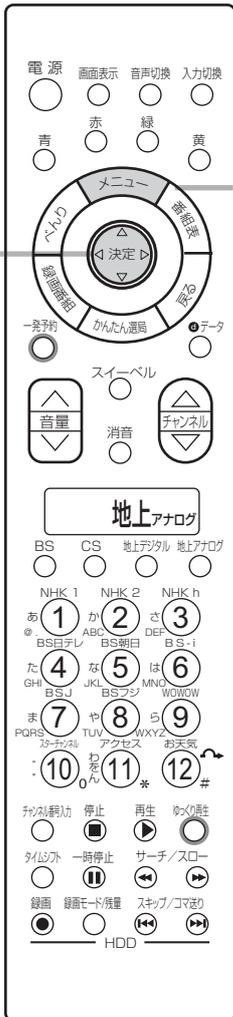
PC 入力時のリアルモードを選んでいるとき、リアルモードに対応した解像度以上の信号が入力されると画面が自動的にフルモードに切り換わります。

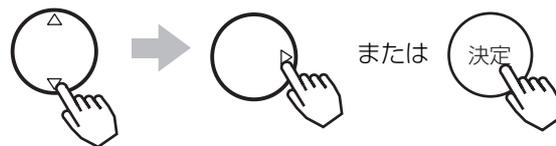
お知らせ

- ノーマルモードで長時間ご覧になると、中央の映像部分（両側の帯以外の部分）が焼き付く場合があります。
  焼き付きを防ぐには、ノーマルモード以外のモードで使用することをおすすめします。
- ノーマルモードでご覧になる場合には背景色をグレーまたはオート 1/2 に設定する 75 ことで焼き付きを軽減できます。
- 焼き付きが軽度のときは白パターンを表示する 76 、または動画を映すことにより目立たなくなることがありますが、一度起こった焼き付きは完全には消えません。
- 地上デジタル、BS・CS デジタル放送の 16：9 映像で画面の左右に帯がついた 4:3 映像をご覧になる場合には、ズーム 1 またはズーム 2 に設定することで焼き付きを軽減できます。

メ モ
地上アナログ／地上・BS・CS デジタル／ HDD 再生／ビデオ入力時のワイド機能の上手な使いかた
通常の４：３映像
「ノーマル」
「スムーズ」にして楽しむ
上下に黒帯のある映像
「ノーマル」
「映画 1」または「映画 2」
にして楽しむ
上下に黒帯があり字幕のある映像
「ノーマル」
字幕部
「映画 1 字幕」または
「映画 2 字幕」にして楽しむ
スクィーズ映像（横圧縮映像）
「ノーマル」
「フル」にして楽しむ

画面サイズを調節したいとき

「ノーマル」、「フル」、「ズーム 1」以外のワイドモード時は、画面の垂直サイズを微調することができます。
映画などで上下に黒帯が残る場合などに、黒帯を少なくすることができます。

● PC 入力時は、この機能を使用することはできません。

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

2 ◯ で「画面サイズ微調」を選び、◯ または決定ボタンを押す

3 ◯ でお好みのサイズに調節する

± 10 の範囲で画面の垂直サイズを調節できます。

画面サイズ微調
+10
調節

●画面サイズは、ワイドモード毎に調節することができます。
●調節した画面サイズは、電源を切っても記憶されています。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

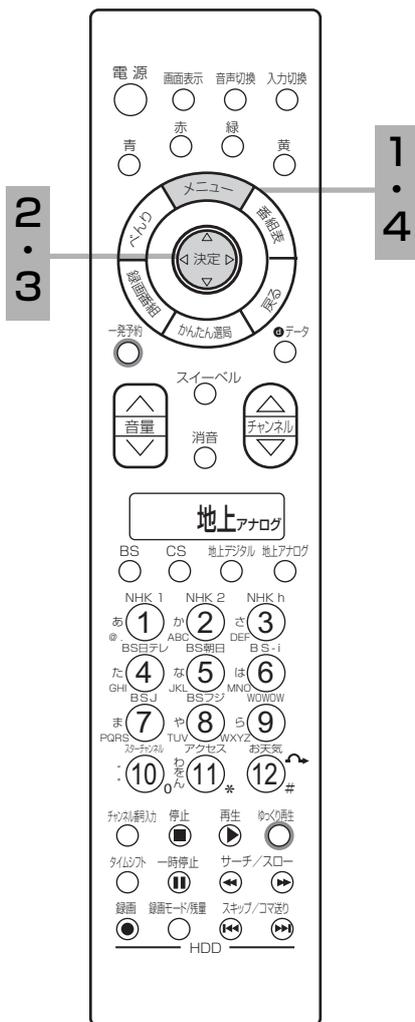
◯ または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

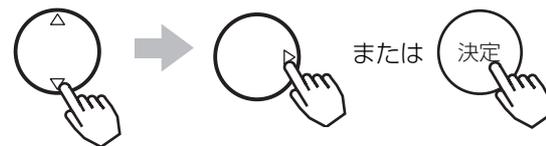
お知らせ

デジタル放送 (HDD 再生含む) の 1125i (1080i) ハイビジョン放送やビデオ 4. 5 のコンポーネント入力端子に入力した 1125i (1080i) 信号を「フル」または「ズーム 1」のワイドモードでご覧になっているときは、画面サイズを＋ 1 まで微調することができます。画面上部の黒帯が気になる場合や、W-VHS ビデオをご覧になる場合は、画面サイズを＋ 1 にします。この画面サイズ＋ 1 は、電源を切ると標準サイズに戻ります。

画面位置を調節したいとき

「ノーマル」､「フル」､「ズーム１」以外のワイドモード時は､画面を上下に移動することができます。「映画 1」、「映画 2」モード時に字幕が消えてしまうようなときにお使いになると便利です。

● PC 入力時の画面位置調節については224、225をご覧ください。

1 メニューボタンを押す

メニュー画面が表示されます。

2 で「画面位置」を選び、または決定ボタンを押す

3 でお好みの位置に調節する

スムーズ、映画 1 字幕は± 12、映画 1、映画 2、映画 2 字幕は± 31 の範囲で画面位置調節ができます。

画面位置－５　画面位置０　画面位置＋５

●画面位置は、ワイドモード毎に調節することができます。
●調節した画面位置は、電源を切っても記憶されています。

4 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

●デジタル放送 (HDD 再生含む) の 1125i(1080i)、750P(720P) 放送やコンポーネント入力端子に入力した 1125i (1080i)、750P(720P) 信号をご覧になっているとき、画面位置の調節はできません。

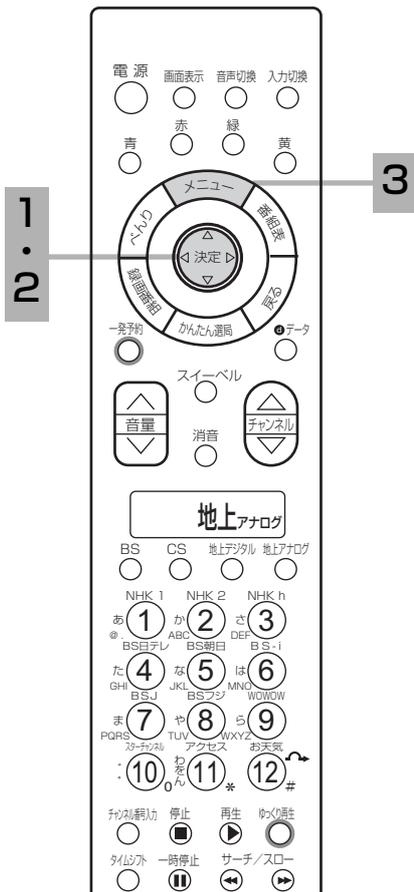
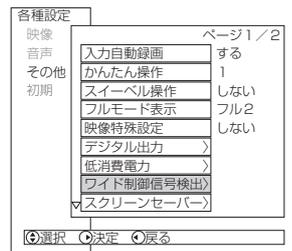
●ワイドモードが「ノーマル」、「フル」、「ズーム１」モードのときは、画面位置の調節はできません。

ワイド機能を楽しみたいとき（つづき）

ワイドクリアビジョン放送受信時自動的にワイドモードを切り換えるには

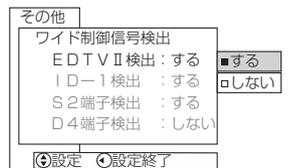
24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「ワイド制御信号検出」を選び、 または決定ボタンを押す

各種設定
映像 ページ１／２
音声 入力自動録画 する
その他 かんたん操作 １
初期 スイーベル操作 しない
フルモード表示 フル２
映像特殊設定 しない
デジタル出力
低消費電力
ワイド制御信号検出
スクリーンセーバー
選択 決定 戻る

2 で「EDTV Ⅱ検出」を選び、 または決定ボタンを押し、 で設定する

その他
ワイド制御信号検出
ＥＤＴＶⅡ検出 する
ＩＤ－１検出 する
Ｓ２端子検出 する
Ｄ４端子検出 しない
選択 決定 戻る

で「する」または「しない」を選ぶ

その他
ワイド制御信号検出
ＥＤＴＶⅡ検出：する ■する
ＩＤ－１検出 ：する □しない
Ｓ２端子検出 ：する
Ｄ４端子検出 ：しない
設定 設定終了

設定項目		設定のポイント
EDTV Ⅱ検出	する / しない	「する」：ワイドクリアビジョン放送のとき、画面サイズを自動的に切換えます。 「しない」：電波受信状態などにより正しく動作しない場合は「しない」にします。

EDTV Ⅱ検出は、地上アナログ放送またはビデオ入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

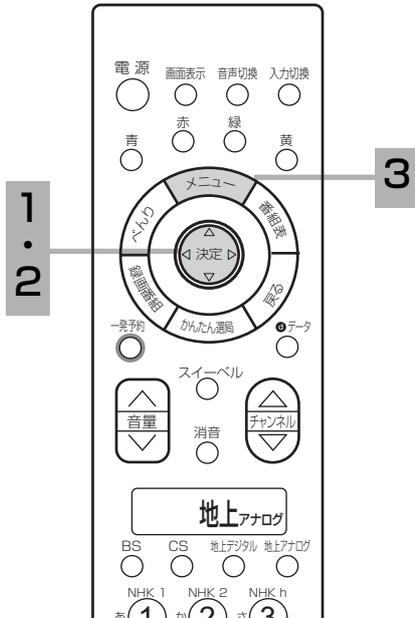
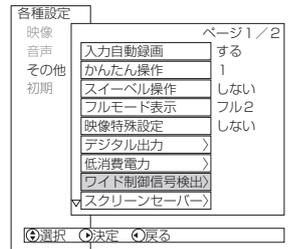
メニュー

または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

- ワイドクリアビジョン放送受信中に画面表示ボタンを押したとき、またはチャンネル切り換え、入力切り換えをしてワイドクリアビジョン放送を受信したときは ワイド が表示されます。
- ワイドクリアビジョン放送をビデオに録画し再生する場合や、電波受信状態（ゴースト、弱電波など）によっては、ワイドクリアビジョン放送識別がうまく動作しない場合があります。このような場合は「しない」に設定して、お好みのワイドモードに設定してください。35
- EDTV Ⅱ検出「する」でご使用になる場合、番組の切り換わりなどで一時映像が暗くなる場合がありますが、これは映像の乱れやノイズなどを見えにくくするためのものです。

ビデオなどで自動的にワイドモードを切り換えるには

24 の操作で「各種設定」の「その他」画面を表示し、次の操作で設定を行ないます。

1 で「ワイド制御信号検出」を選び、 または決定ボタンを押す

2 で設定したい項目を選び、 または決定ボタンを押す

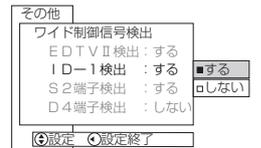
で「する」または「しない」を選ぶ

設定項目		設定のポイント
ID-1 検出	する / しない	「する」：画面サイズの識別信号を検出すると画面サイズを自動的に切り換えます。 「しない」：正しく動作しない場合は「しない」にします。
S2 端子検出	する / しない	
D4 端子検出	する / しない	

ワイド制御信号検出は、地上アナログ放送またはビデオ入力モード毎に設定することができます。

3 設定が終了したらメニューボタンを押して、メニューを消す

メニュー

 または決定ボタンを押すと、前の設定画面に戻すことができます。

お知らせ

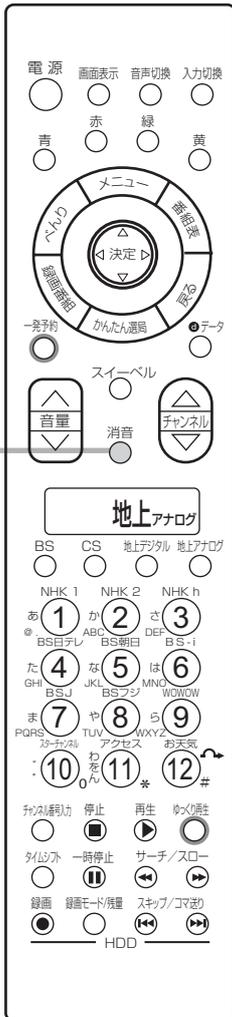
ワイド制御信号検出を「する」でご使用になる場合、映像の切り換わりなどで一時画面が暗くなる場合がありますが、これは映像の乱れやノイズなどを見えにくくするためのものです。

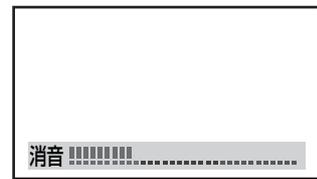
メモ

● **ID-1 について**
DVD などの 525i(480i) 信号映像に、アスペクト比制御情報 (ID-1) が付加されている場合、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

● **S2 端子について**
S2 ビデオ入力端子 (ビデオ 1,2,3) からアスペクト比制御信号の入った映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

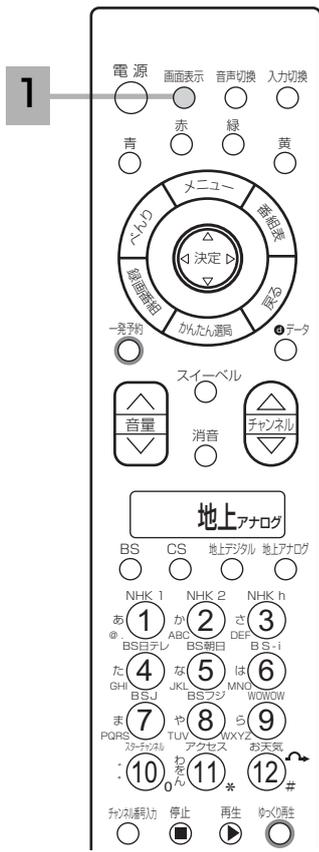
● **D4 端子について**
コンポーネント入力端子(ビデオ4,5) から、D4 端子ケーブルでアスペクト比制御信号が入った 525i(480i)、525p(480p) 映像信号が入力されると、映像を適切な画面サイズに自動的に切り換える機能です。

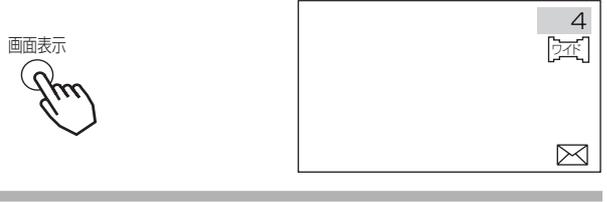
電話がかかってきたとき、来客のときなど便利です。

1 消音ボタンを押す

音が消えて、画面に図のような表示が出ます。
もう一度押すともとの音量に戻ります。

押した瞬間

メ モ

消音時でも小さな音を出しておきたいとき

- 消音ボタンを押したときに、完全に音を消さずに小さな音を出しておくことができます。
  ミュート音量の設定をしてください。 55
- 消音にしたままでも音量∨ボタンを押すことにより、音量の設定を変えることができます。音を出すときは、もう一度消音ボタンを押すか、音量∧ボタンを押してください。

1 画面表示ボタンを押す

ご覧のチャンネルの番号が画面に表示されます。表示は約 6 秒で自動的に消えます。

[ワイド] マークについて

このマークは、ワイドクリアビジョン放送を識別した際に出るマークです。35

[✉] マークについて

このマークは、デジタル放送の未読メールがあるときに表示されます。表示を消すこともできます。117

お知らせ

ビデオのときは

- ビデオのときは、入力端子に接続した機器に合わせて表示を書き換えることもできます。228
- IR コントロール設定画面で外部機器を設定すると、表示も自動的に書き換えられます。230

デジタル放送時の音声モード表示について

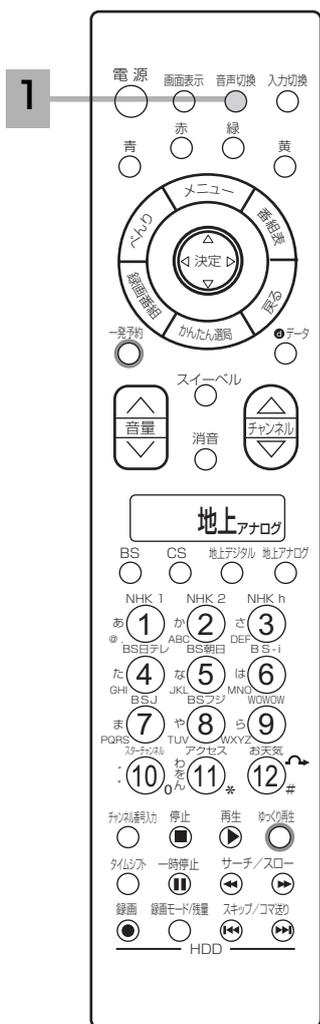
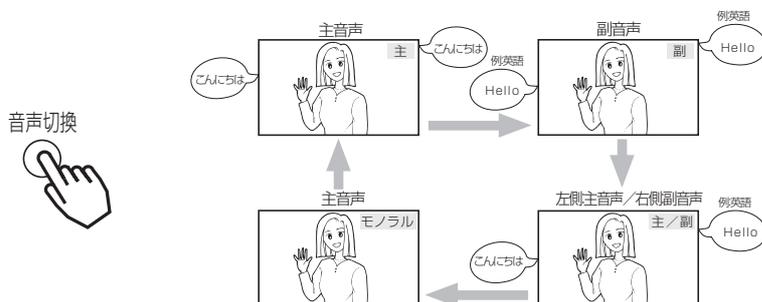
サラウンド･ステレオ番組のときは、「ステレオ」部の表示は「5.1ch」、「3/1ch」または「3/2ch」と表示されます。

画面表示

●テレビ放送のとき					● HDD 録画 / 再生のとき	●ビデオのとき	● PC のとき
	地上アナログ放送	地上デジタル放送	BS デジタル放送	CS デジタル放送			
モノラル放送時	4（緑で表示）	012 012-1 枝番	BS103	CS100	各動作モードが表示されます。 詳しくは「HDD の楽しみかた」、124 127、128 などをご覧ください。	ビデオ 1 －ビデオ入力番号 ビデオ 4、5 にコンポーネント信号を入力したときは以下のように表示されます。 ビデオ 4 コンポーネント 1　ビデオ 5 コンポーネント 2	PC ↓（3 秒間） 水平（H）と垂直（V）の周波数を表示 例：H:48.4kHz,V:60.0Hz ↓（3 秒間） 消える ●周波数表示を出さないようにすることもできます。自動周波数表示の設定をしてください。225
ステレオ放送時	4（黄で表示）ステレオ	012 ステレオ 012-1 ステレオ	BS103 ステレオ	CS100 ステレオ			
二重音声放送時	4（赤で表示）主 例）主音声	012 主 012-1 主	BS103 主	CS100 主			
強制モノラル放送時	4（緑で表示）モノラル	－	－	－			

二重音声放送およびステレオ放送 (HDD 再生含む) のときには、2 ヵ国語（二重）音声、ステレオ音声など音声内容を選ぶことができます。

二重音声放送のとき

1 音声切換ボタンを押す

音声切換ボタンを押すごとに、図のように切り換わります。

●デジタル放送 (HDD 再生含む) では、モノラルに切り換えることはできません。
●デジタル放送のダウンコンバート録画時は、主音声＋副音声の設定で録画した場合のみ、再生時に音声切り換えができます。125

ステレオ放送のとき

ステレオ放送が始まると自動的にステレオ音声になります。
●地上アナログ放送時、電波が弱いとか雑音が多いなどステレオ音声が聞きづらいときは「モノラル」にすると聞きやすくなることがあります。
●デジタル放送 (HDD 再生含む) では、モノラルに切り換えることはできません。

外部入力 (ビデオ入力) から録画した番組などを再生するとき

1 音声切換ボタンを押す

音声切換ボタンを押すごとに、図のように切り換わります。

→ステレオ (L/R)→ステレオ (L)→ステレオ (R)

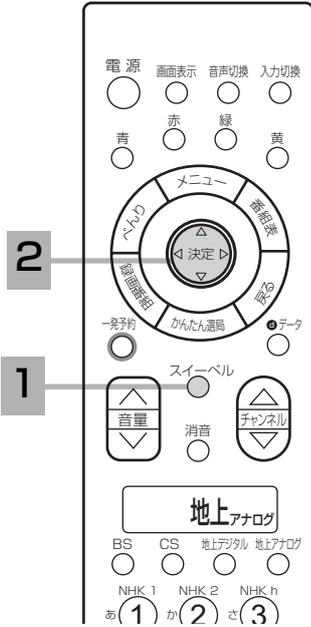
●一度電源を切ると、「ステレオ (L/R)」にもどります。

お知らせ

●ステレオ番組やモノラル番組のときは、音声切換ボタンを押しても、音声は切り換わりません。
●デジタル放送では、複数音声の番組が放送される場合があります。この場合の音声切り換えは119の操作を行なってください。

スイーベル機能をお使いになれば、リモコン操作でお手軽に画面の向きを調節することができます。

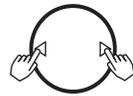
準　備

①あらかじめモニターとスタンドを専用ケーブルで接続します。お買上げ時は接続されています。
②メニュー「その他」の「スイーベル操作」の設定を「する」にします。お買上げ時は「する」の設定になっています。72

1 スイーベルボタンを押す

スイーベル画面が表示されます

- モニターとスタンドとの専用接続ケーブルが接続されていない場合は「使用できません」と表示されます。
- メニューの「その他」画面の「スイーベル操作」の設定 72 が「しない」になっている場合は「操作できません」と表示されます。お買い上げ時は「する」になっています。
- スイーベル画面の表示は、何も操作しなければ約 6 秒後に消えます。

2 ◁▷で画面をお好みの向きに調節する

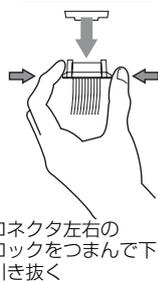
左向きまたは右向きの回転動作中は画面表示されます

左に向く / 右に向く

- ◁▷の操作はスイーベル画面が表示されているあいだに調節してください。
- 画面部の調節角度は正面に対して± 30 度までです。

メ　モ

モニターとスタンドの接続について

- モニターからスタンドを取り外す場合は、必ず専用ケーブルをモニター後面の専用スタンド接続端子から外してください。

コネクタ左右のロックをつまんで下に引き抜く

- モニターに再度スタンドを取り付ける場合は、専用接続ケーブルをモニター後面の専用スタンド接続端子に挿入してください。

カチッと音がするまで挿入する

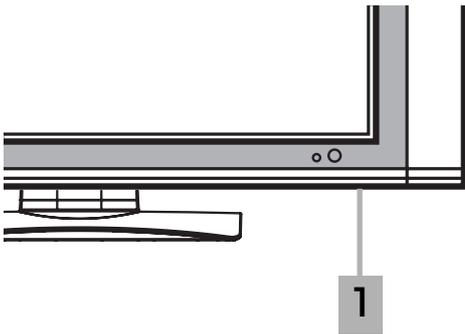
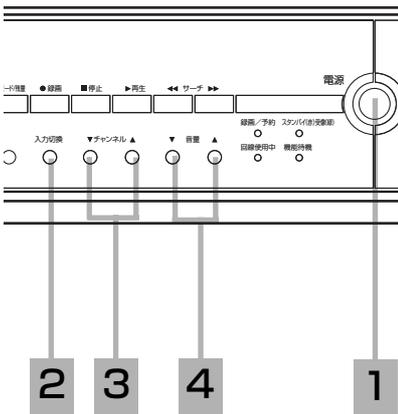
お守りください

- スイーベル機能をお使いになる場合、手動などにより過度な力を加えますと故障の原因となります。
- モニターに乗ったり、ぶら下がったりしないようにしてください。また、モニター部を前後左右に揺らさないでください。スタンドの故障の原因となります。
- スイーベル操作中は、回転範囲内に顔や手などを近づけないでください。手を挟んだり、けがの原因となることがあります。特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。
- モニターの回転範囲内に花びんなどのものを置かないようにしてください。モニターの回転部に接触してものを破損したり、スタンドの故障の原因となることがあります。
- モニターを傾いた場所や、凸凹のある場所などに設置しないでください。スイーベル機能が正常に動作しない場合があるだけではなく、故障の原因となります。
- モニター部を壁掛けでご使用になる場合は、必ずモニターとスタンド間の専用接続ケーブルを外してご使用ください。

お知らせ

スイーベル機能をご使用にならないときや、小さなお子様などにいたずらされないようにするには、メニューの「その他」の「スイーベル操作」の設定を「しない」にします。72

お手近にリモコンがないときは、本体での操作もできます。HDD 関連の操作は、「HDD の楽しみかた」124、126、127 などをご覧ください。

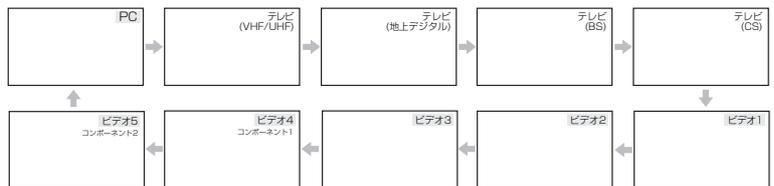
モニター

AVC ステーション

1 電源を入れる

モニターの主電源を押してスタンバイ / 受像ランプが赤く点灯している場合は、AVC ステーションの電源ボタンを押すと電源が入り、スタンバイ / 受像ランプが緑に、イルミネーションリングが青に点灯します。本機と接続するモニター後面に電源ボタンがある場合も同様に電源を入れることができますが、このボタンはサービスマン用ですので通常使う必要はありません。電源を切るときは、もう一度主電源ボタンを押します。

スタンバイ / 受像ランプが緑に点灯しているときに主電源ボタンを切にした場合、次に主電源ボタンを入にすると、電源が入りスタンバイ / 受像ランプが緑に点灯します。

2 入力切換ボタンで「テレビ」を選ぶ

入力切換ボタンを押すごとに、図のように切り換わります。

（お買い上げ時）

地上デジタル放送を選択するには、地上デジタル放送開始後に地上デジタルチャンネルの設定（CH 合せ（地域名））188を行なうことが必要です。

3 チャンネルを選ぶ

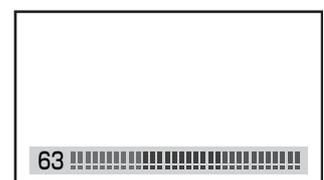
ボタンを押すごとに、チャンネルを順逆送りで選局することができます。

地上デジタル、BS、CS デジタル放送は選んだ番組によって、以降の操作が異なります。

●有料番組を選んだとき 98

●視聴制限の対象になる番組を選んだとき 116

4 音量を調節する

音量の大きさが数字と ▮▮▮▮▮▮▮▮...... で画面に表示されます。

メモ

入力スキップ設定について

ご使用にならない入力端子がある場合、入力切換ボタンを押したとき飛越し（スキップ）させることができます。227

チャンネルアップダウン選局について

空きチャンネルの飛び越し選局の設定をすると、空きチャンネルを飛び越して放送されているチャンネルを早く選局することができます。

●地上アナログ放送のとき 186

●デジタル放送のとき 194 199